

Umowa numer LK/nr_laboratorium/nr_umowy
(o udzielenie **nieodpłatnej** licencji do utworów
z zobowiązaniem do udzielania sublicencji CC-BY-NC-ND)

zawarta w Katowicach, dnia, pomiędzy:

IMIĘ NAZWISKO
ULICA XX/17
KOD-POCZT MIASTO
PESEL:
Nr dowodu osobistego:

zwanym dalej „**Twórcą**” oraz firmą:

grupakulturalna.pl
ul. Słowackiego 15/13
40-094 Katowice
NIP: 629-230-91-20

będącą wydawcą czasopisma „Laboratorium Kultury”, reprezentowaną przez Jakuba Dziewita,
zwaną dalej „**Nabywcą**”

§1. Przedmiot Umowy

- 1.1. Nabywca zamawia, a Twórca zobowiązuje się nieodpłatnie napisać utwór naukowy pt. TYTUŁ o objętości ILOŚĆ arkuszy autorskich zwany dalej „**Utworem**”.
- 1.2. Z chwilą dostarczenia Utworu potwierdzonego protokołem, Twórca udziela Nabywcy niewyłącznej i nieodpłatnej licencji na korzystanie z Utworu przez czas nieokreślony na terytorium całego świata na następujących polach eksploatacji:
 - a) wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy Utworu;
 - c) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w szczególności poprzez sieć internetową i bazy czasopism).
- 1.3. Ponadto, Twórca nieodpłatnie zezwala Nabywcy na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Utworu.
- 1.4. Twórca zrzeka się pośrednictwa organizacji zbiorowego zarządzania przy zawarciu i wykonaniu niniejszej Umowy.
- 1.5. Nabywca może udzielać sublicencji.

§2. Zobowiązania Nabywcy

- 2.1. Nabywca jest zobowiązany do udzielania osobom trzecim do Utworu oraz do innych materiałów zawierających Utwór sublicencji o postanowieniach tożsamyh z wzorcem licencji **Creative Commons Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Bez utworów zależnych 3.0 Unported** (znanej również jako **CC BY-NC-ND 3.0**), dostępnej pod adresem <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.pl> lub innej wersji

językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons.

- 2.2. Nabywca jest zobowiązany udostępniać Utwór w internecie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym bez żadnych ograniczeń (w tym bez ograniczeń technicznych lub zabezpieczeń technicznych). W szczególności, dostęp taki powinien uwzględniać aktualne Web Content Accessibility Guidelines publikowane przez organizację W3C a Utwór powinien być dostępny w tzw. otwartych formatach. Nabywca może zwolnić się z tego zobowiązania, jeżeli wykaże, że osoby trzecie udostępniają Utwór w sposób określony powyżej.
- 2.3. W celu poprawnego informowania osób, którym Utwór będzie udostępniany o udzielonych im sublicencjach, Nabywca jest zobowiązany do umieszczania następującej informacji wraz z Utworem, w sposób umożliwiający odbiorcom zapoznanie się z nią: *„Zezwala się na korzystanie na warunkach licencji Creative Commons Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Bez utworów zależnych 3.0 Unported (znanej również jako CC BY-NC-ND 3.0), dostępnej pod adresem <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.pl>.”*
- 2.4. Zobowiązania, o którym mowa w ust. 2.1, 2.2 i 2.3 zostały zastrzeżone na korzyść wszystkich osób, którym Utwór zostanie udostępniony. Osoba taka może wobec tego żądać bezpośrednio od Nabywcy udostępnienia Utworu, udzielenia jej sublicencji oraz poinformowania w sposób zgodny z ust. 2.1, 2.2 i 2.3.

§3. Wynagrodzenie

- 3.1. Z uwagi na nieodpłatność świadczeń Twórcy określonych w niniejszej Umowie, Twórcy nie przysługuje od Nabywcy wynagrodzenie umowne.
- 3.2. Nabywca pozostaje zobowiązany do zapłacenia wynagrodzeń niezbywalnych, zastrzeżonych na rzecz Twórcy w obowiązujących przepisach prawa, w sytuacjach i w sposób określony w tych przepisach.

§4. Postanowienia różne

- 4.1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia Umowy wymagają dla swej ważności zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
- 4.2. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Twórca:

Nabywca:

Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Bez utworów zależnych 3.0 Unported (CC BY-NC-ND 3.0)

(podsumowanie)

1. Wolno:

kopiować, rozpowszechniać, odtwarzać i wykonywać utwór

2. Na następujących warunkach:

Uznanie autorstwa — Utwór należy oznaczyć w sposób określony przez Twórcę lub Licencjodawcę.

Użycie niekomercyjne — Nie wolno używać tego utworu do celów komercyjnych.

Bez utworów zależnych — Nie wolno zmieniać, przekształcać ani tworzyć nowych dzieł na podstawie tego utworu.

3. Ze świadomością, że:

Zrzeczenie — Każdy z tych warunków może zostać **uchylony**, jeśli uzyska się zezwolenie właściciela praw autorskich.

Domena publiczna — Jeżeli utwór lub jakiegokolwiek jego elementy, zgodnie z prawem właściwym, należą do **domeny publicznej**, to licencja w żaden sposób nie wpływa na ten status prawny.

Inne prawa — Licencja nie wpływa w żaden sposób na następujące prawa:

Uprawnienia wynikające z **dozwolonego użytku** ani innych obowiązujących ograniczeń lub wyjątków prawa autorskiego.

Autorskie prawa osobiste autora;

Ewentualne prawa osób trzecich do utworu lub sposobu wykorzystania utworu, takie jak **prawo do wizerunku** lub prawo do prywatności.

Uwaga — W celu ponownego użycia utworu lub rozpowszechniania utworu należy wyjaśnić innym warunki licencji, na której udostępnia się utwór.